BEAUTIRAN

Le patrimoine bois en conférence au musée

La conservation-restauration consiste à ralentir la dégradation ou à contrarier la destruction d'une œuvre ou d'un ouvrage, permettant la transmission aux générations présentes ou futures d'un patrimoine porteur d'un message ou d'une création artistique.

Philippe Bonneu-Faure, xylologue, diplômé de paléobotanique de la Sorbonne et membre actif de la section française de l'Institut international de la conservation (SFIIC) présentera, samedi 3 décembre, à 16 h 30. au musée des Techniques, une conférence sur les bois. Il fera découvrir l'historique de la notion de restauration au travers de travaux de restaurateurs célèbres et de la succession des périodes d'intérêt pour les œuvres ou ouvrages, jusqu'à la charte de Venise, définissant internationalement les règles de la conservation et de la restauration du patrimoine. L'antiquaire et essayiste allemand Johan Joa-



La sauvegarde d'œuvres ou d'ouvrage en bois en conférence au musée des Techniques samedi. MUSÉE DES TECHNIQUES

chim Winckelmann (1717-1768) est considéré comme le père de l'histoire de l'art et de l'archéologie en tant que discipline moderne.

P. B.

Conférence sur le patrimoine bois, le samedi 3 décembre, à 16 h 30, au musée des Techniques de Beautiran. Renseignements disponibles au 05 57 97 75 11 ou par mail sur l'adresse : mfmicouleau@gmail. com